

理容山形

— 発行所 —
山 形 県 理 容
環境衛生同業組合
山形市清住町3-2-65
郵便番号 990-0
電話 (局) 3525
発行者 富樫富太郎
編集者 保坂菊治
毎月1回発行

嶋遺跡

嶋遺跡は山形市の西北部水田地帯にあり、長い間埋もれていたものである。

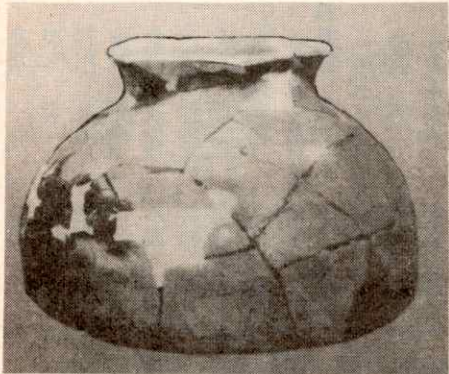
国鉄奥羽本線「きたやまがた」駅の北西約一、四〇〇メートルの所に位置する。奥羽本線の背梁をなす蔵王山、雁戸山、笹谷峠等とその源を発する馬見ヶ崎川が山間部を出て、山形盆地に流れ入った所で広大な扇状地を形成し、さらに平野部をめぐって最上川の支流須川に注ぐ。

その馬見ヶ崎の扇状地に発達したのが山形の街である。この山形市の西方郊外は、扇状地の扇端部にあたるため、湧水が多く、付近一帯にゆたかな水田地帯を形成している。



嶋遺跡はこの水田地帯のまっただ中にある。

昭和三十六年の冬、ゆくりなくも遺跡が発見され、爾来調査は、三十九年秋まで四ヶ年にわたって行なわれた。



出土品を分類して見ると、

生活用具…きぬ・槌・木製

容器・柄杓

生産用具…鋤・手鋤・鍬・

田下駄

武 具…弓・鞍

紡織用具…まげ物桶・機台

部分・布巻具・

綜統・刀・ほ

か木製品ではな

いが紡輪

土 器…土師器・須恵

装身具…玉類・櫛・骨

植物性…糲・種子・樹

皮

その他…砥石

この遺物は、七、八世紀

の頃と思われる。

嶋遺跡は数少ない遺跡

の重要な一例である。こ

の遺跡の究明によって、

それらの研究の上にはたし得る寄与は決して少なくあるまい。遺物は泥にまみれた木柱木器であり、飾りなき土器の破片である。それらは、飾り棚に飾られるべき華やかさをもたない。しかし遺物の一つ一つが古代住民の生活用具であり、民衆の一人としてこれに対するとき、時代を越えて血の通う思いを禁ずることができない。

いま嶋の遺跡に立てば、四

昭和56年3月15日(日)16日の

理容まつり飯坂温泉一泊旅行

参加者氏名

庄内方面より

庄内交通バス 二台

村山方面より

山形交通バス 二台

置賜方面より

山形交通バス 一台

の計五台のバスに二〇七名の招待者及び組合役員二四名が同乗して御案内申し上げ、当日は宿泊旅館のホテル聚楽で盛大な歓迎会を開いて歓待翌朝、それぞれのバスに分乗して帰路に着きました。



周は見渡す限り水田地帯と住宅地帯とがまじり合っている。遠く目をあげれば、はるか西には葉山・月山・朝日の秀峰が望まれ、東には竜山・蔵王雁戸とつらなる奥羽背梁山脈がまなかに見渡される。まさに「国の最中」といふべきであろう。

写真は出土した土器です。

川西支部

広報 関口リエ

参加者氏名次の通り

一 号 車 酒田より 四一名

阿部 金一	仲條 志治郎
今野 豊	佐藤 鉄代
阿部 利丸	佐藤 一
五十嵐 健一	鈴木 寿八
伊藤 正弘	本間 正
金子 敏行	高橋 達史
五十嵐 幸己	今野 亀治
伊藤 政士	金子 雅英
菅原 正信	鈴木 高
遠田 美栄子	渡辺 ちよゑ
梅木 鉄矢	早坂 正吉
池田 靖子	仲條 香輝
大井 スミ子	長浜 マサ
小林 千恵子	相馬 富士也
堀 作治郎	
加藤 ヒデ	秋葉 ゆき子
阿部 ちえ	今井 清一
上野 源佐	皆川 達江
工藤 郁彦	石川 民代
五十嵐 英作	
齊藤 一	吉宮 昭雄
佐藤 和二	

二 号 車 鶴岡より 三六名

榎本 小春	斎藤 忠雄
佐藤 歳子	横山 英子
難波 勝志	佐藤 晃
乙坂 初雄	佐藤 由夫
斎藤 豊彦	斎藤 かつ子

三 号 車 尾花沢より 四九名

高橋 章	佐藤 とよみ
茂木 健一	茂木 由美子
石川 永市	小島 敏雄
坂田 元代	本間 サト子
丸山 政義	齊藤 金美
武田 春子	志田 よし
渡辺 幸子	上島 智子
東海林 慧助	宮嶋 なみ
井上 富士男	阿部 光子
近岡 勝夫	二戸 理吉
八鍬 ヤスヨ	佐藤 シヅ子
高橋 芳一	佐藤 嘉久代
佐々木 秀夫	早坂 鉄也
早坂 宗男	

関 博美	二藤 部栄助
奥山 英子	五十嵐 鶴蔵
元木 サカエ	阿部 正夫
丹 徳治	丹 ヒサ子
鈴木 つとむ	長沢 進
遠藤 定治	太田 のり子
高橋 政太郎	三浦 光子
井上 ミツ	大場 正義
矢作 ヨシノ	平 悦子
阿部 順一	大内 兼三
五味 栄太郎	菅原 秀夫
羽柴 優子	羽柴 房代
那須 春子	齊藤 スゲ
柴田 要一	高橋 清
押野 効	後藤 富弘
滝口 昌吉	秋保 武志

四 号 車 寒河江より 四七名

秋保 ナミ子	菱沼 友子
松田 長市	那須 栄三
浅沼 よし子	鈴木 藤雄
村岡 悟郎	三沢 忠吉
武田 岩雄	山沢 正次
大場 美子	
鈴木 将	早坂 司
長沢 剛	倉沢 孝四郎
齊藤 肇男	井上 章

志田 のえ	田代 ひろ子
国井 文男	国井 恵美子
後藤 貞雄	菊地 久米太
千田 政士	宇井 洋一
阿部 寛	森谷 トク子
松平 秀一	布施 一栄
齊藤 昌文	小関 清子
秋葉 長松	鈴木 万雄
竹俣 金博	
土屋 三石工門	村上 正祐
武田 富義	長岡 いま子
金田 寛	須藤 美代寿
松田 友美	古瀬 多一
武田 伊代子	武田 キクエ
武田 ゆかり	西村 久美子
奥出 てる	鈴木 禰実
加川 幸正	森谷 寿松
森谷 栄子	三浦 静明

五 号 車 長井より 三四名

会田 昇	岡崎 光子
会田 タツエ	石沢 武
齊藤 保男	
渡辺 喜志子	
青木 和弘	伊藤 栄祐
梅津 新四郎	飯沢 トク
小関 喜知	井形 とよ子
神田 忠吉	三浦 国雄
渡辺 与四郎	小林 悦郎
飯田 やす	佐藤 キク
栗野 トモ江	栗野 幾夫
須貝 栄二	竹田 うめよ

寒河江 ひろ	安藤 直展
菊地 秀行	佐藤 甫
熊島 喜慶	小川 茂一
荒井 艶子	鈴木 カツ
松木 しう	鈴木 初子
青野 てい	星 篤一
鈴木 良作	永井 忠兵衛
五十嵐 広泰	佐藤 忠雄
遠藤 秋雄	今野 志津子
相田 利平	鈴木 志づゑ
浜田 権左エ門	工藤 文雄
佐野 吾平	伊藤 喜七
齊藤 嘉内	伊藤 貞一
金子 セン	齊藤 梅子

理容まつりポケットカメラ当選者

34名

支部名	氏名
山形	高橋 正彦
横山	高好
桜井	よし子
石垣	肇
関口	リエ
三浦	静子
鈴木	きく子
後藤	実
早坂	美喜子
伊藤	真美子
斎藤	昌士
阿部	美喜子

支部名	氏名
小関	トシ子
松田	きよの
柏倉	いみ子
早坂	宗男
軽部	美男
柴崎	ヤス子
池田	朝子
金子	静子
寺田	喜美子
奥山	雅秋
工藤	一子
五十嵐	春治



カメラ名は
ボケットフジカ 350
(ストロボ内蔵)

以上は理容まつり参加組合
員のためのお楽しみ抽せん券
一万本につき一本の当選者で
あります。

支部名	氏名	鶴岡	藤島	米沢	長井	南陽
佐藤 正志	本間 衆雄	佐藤 千代女	福井 貞子	青野 利晃	高橋 二郎	那須 勇
						酒井 義元

第二十回

山形県理容競技大会

について

期日 七月二十日(月)

場所 鶴岡市湯の浜温泉

ホテル海山十階大ホール

前号で発表した大会要項中
未発表の四部、五部の細目について第四部 ウイッグ使用による
メンズヘアー

。ヘアースタイルは自由

。競技タイム五十分

。ウイッグは毛の長さが全
体で十センチ以上で、ス
トレートヘアーであるこ
と。

。ヘアーカールリング以外の

事前処理は認めない。

。用具はいい自由(但
しスタンダードライヤーは
除く)第五部 男性ウイッグ使用に
よるワインディング

。使用ウイッグは男性(女

性)及びまぎらわしいウイ

ッグは失格または大きい

減点の対照とする。

。競技タイムは二十五分

。競技準備時間中にブロッ

クすることは認める

。ロットは六十分以上使用

すること(五十九本以下
は失格とする)

第7回 F. M. C. 理容の祭典

6. 15 未来派の目はキャッスルに向けられている

夢の顔ぶれ '80全国大会チャンピオン2名をヤマガタ、ホテル“キャッスル”に迎え、その興奮を再現し、あわせて皆様のリクエストによるヘアースタイルにも答えて頂くユニークな催しです。街角で拾ったヘアースタイルをスライドにて紹介、弾き語りを聞きながらのひととき、ゴージャスな一日をあなたに贈ります。

講師 田村 一 芳

'80 全国理容競技会

“Do” チャンピオン

中谷 人 志

'80 全国理容競技会

クラシカル スタイル チャンピオン

と き 6月15日(月)AM10:00~

ところ ヤマガタ ホテル“キャッスル”

前売入場整理券 ￥3,000円(昼食付)

当日入場整理券 ￥3,000円

※ 入場整理券はF.M.C. 会員及び有海理美容器具
店にてお求め下さい。

主 催 メンズファッション アカデミー F. M. C.

問い合わせ先 粕谷 政 孝 山形市薬師町

TEL 0236 (22) 6628

労働時間の 規制が変りました！

卸売・小売業 (労働者30人未満に限る)
理・美容業、物品賃貸・倉庫業

等では従来は一日が9時間でしたが

8時間になります。

労働省では昭和五十六年四月一日で戦後作られた労働基準法でいきなり八時間労働制を取り入れることが困難と思われるなどのことでサービス業商業など特殊の業種について規制の特例である一日九時間一週五四時間の労働時間を廃止しました。

特例を廃止する理由

我が国の経済も先進国並みに力がつき、関係労使の努力の結果、業種によって差はあるものの、九時間労働制が認められている業種全体ですでに八割の事業場が実際に八時間以内で労働時間を定めているという実態にあること。

政府の方針として我が国の労働時間が先進国並みの水準

になるよう週休二日制の普及や所定労働時間などの短縮などに努めており、九時間労働制の業種にも労働時間短縮について協力を願うこと。

商業・サービス業などの第三次産業は、これから一層発展する産業とみられており、このような業界への優秀な人材に喜んで就職してもらうためにも他の産業並みの労働条件にすることが望ましい。

廃止による対応措置の工夫

使用者の皆さんが廃止によって、次のようなことを考えて対応することが必要と思われる。

開店直後や閉店直前の仕事

ないところでは、早番と遅番に分ける時差出勤制を採り入れる。

曜日によって、仕事の忙がしさに著しい差があるところでは、忙がしい日とひまな日とで正規の労働時間の長さを交える変形労働時間制を採り入れる。

開店直後や、閉店直前の仕事

地域の各店又は同業種が足並みそろえて行えば売上げに影響も少ないような場合には閉店休日の実施を考えたたり開店直後や閉店直前の仕事が極端にひまなときは営業時間を短縮する。

従来の九時間労働制でも残

いような場合は、人手不足が考えられるので正規の従業員やパートタイマー等の採用で人手を増やし、場合によっては交替制を採り入れる。

上記のようにしても、どうしても八時間をこえて時間外労働をさせることができます。この場合女子については一日二時間、一週六時間、一年一五〇時間という時間外労働時間の限度があり、従来の正規時間と残業時間の合計が十一時間から十時間の限度に変わることになります。

労働時間を九時間から八時間にした場合に賃金はどのようにするかを明らかにすることによって、賃金をめぐるトラブルを防止しましょう。前のべたとおり従来九時間をこえた場合の労働に対して支払っていた割増賃金(通常の賃金の二割五部増以上)が一八時間をこえた時間外労働に対して支払う必要がありません。

労働時間は労働条件の中で最も大切なものの一つです

ら、労働組合や従業員と十分話し合いをしたうえで実施することが大切です。又就業規則などの変更の手続を忘れず行い、変更された労働条件をすべての従業員に知らせることが大切です。

特例の廃止による規則の運用

九時間労働から八時間労働への移行については段階的に移行する形で進めることになっております。それは図のよう企業別に期限を設けておりますが、企業の近代化は必須の条件ですので態勢のととのったところで早期に改めることが望まれます。

労働者の人数によって段階的に移行する事になります。理美容業の殆んどが9人以下の労働者であるので実施は60年4月からとされます。

